



記念講演

本田 哲郎

1942年生まれ、65年上智大学卒
フランシスコ会に入会、71年司祭叙階
72年上智大学神学部博士課程修了

78年ローマ教皇庁立聖書研究所卒 フランシスコ会日本管区長
68年大阪釜ヶ崎にて日雇労働者に学びつつ聖書を読み直し、
「釜ヶ崎反失業連絡会」などの活動にも取り組む
「釜ヶ崎ふるさとの家」代表
釜ヶ崎反失業者連絡会共同代表
『釜ヶ崎と福音—神は貧しくされた者と共に』など著作多数
また聖書の翻訳にも携わる



ライブ

小室 等

1943年 東京生まれ
1968年 グループ「六文銭」を結成
1971年 2回世界歌謡祭にて「出発の歌」
(上條恒彦+六文銭)でグランプリを獲得
1975年 泉谷しげる、井上陽水、吉田拓郎
と「フォーライフレコード」を設立

現在は自身のライブ・コンサートを中心に、様々なジャンルの
ミュージシャンとのコラボレーションやイベントプロデュース
も多数手がける。

また娘である こむろゆい (vo,ukulele) との「Lagniappe」、
「六文銭'09」など、ユニットでの活動の他、
テレビドラマ、映画、舞台などの音楽制作、ドキュメンタリー
作品のナレーションなど、その活動は多岐にわたる。



ライブ

カオリンズ

京都の夫婦ユニット。京都、大阪を中心に演奏してます。
カオリンがボーカルとウクレレ、
ウッチーはギターで時々唄う。
京都木屋町八文字屋にて定期的に「袖すり合うもハチ」
ライブを企画運営中。海が好きです。

狭山事件の再審を実現しよう 市民のつどい in 関西 とは

石川さんのみえない手錠をはずしたい！えん罪や差別を無くし
たい！との思いを共有する仲間が、「何かしたい！」と集まっ
た関西を中心とした繋がりで。

今までのイベント

- 第1回 つどい 「無実の人がなぜ自白するのか」
- 第2回 つどい 「獄友 えん罪に抗うトークセッション」



ライブ

アカリトバリ

福島県出身のアカリ（うた・三味線）と
箕面出身のトバリ（ギター）の民謡ユニット。
東北をはじめ各地の民謡と、
故郷の福島に思いを馳せたオリジナル曲等を演奏。

阿倍野区民センター

大阪市阿倍野区阿倍野筋 4-19-118
Tel 06-4398-9877

- ・阪堺上町線 阿倍野駅 南口より徒歩5分
- ・地下鉄谷町線 阿倍野駅 6番出口より徒歩3分
- ・地下鉄御堂筋線 天王寺駅 徒歩10分
- ・JR 天王寺駅 徒歩10分



阿倍野区民センター



出口⑥

賛同金 1口1,000円 郵便振替口座にて募集中！ 1口につき入場チケット1枚進呈します

郵便振替口座 00990-6-333303 狭山再審実現しよう市民のつどい関西実行委

主催 狭山事件の再審を実現しよう市民のつどいin関西実行委員会

Tel 06-6632-4273 Fax 06-6630-9777 大阪市西成区萩之茶屋1-9-7 釜ヶ崎日雇労働組合気付
sayama.kansai@gmail.com

よびかけ Facebook 狭山事件の再審を実現しよう / 豊中狭山事件研究会 (ストーンリバー) / 狭山事件を考える池田市民の会 /
狭山事件の再審を求める釜ヶ崎住民の会 / 狭山を闘う郵便労働者の会 / 日本基督教団部落解放センター /
狭山事件を考える市民の会・宝塚 / 狭山事件を考える羽曳野・藤井寺・太子住民の会 /
狭山事件の再審を求める市民の会 三木 / 狭山再審を求める市民の会・しが / 狭山再審を求める市民の会・こうべ

協賛 部落解放同盟大阪府連合会 / NPO法人釜ヶ崎支援機構 / 釜ヶ崎日雇労働組合 / 全国金属機械港合同南労会支部 /
全日建運輸連帯関西支部 / 国策と闘う実行委員会 / 大阪教育合同労組 / 関西合同労組 / 狭山意見広告連動